

OPERNHAUS Am Boeselagerhof 1 BONN	KAMMERSPIELE Am Michaelshof 9 BONN-BAD GODESBERG	HALLE BEUEL Siegburger Straße 42 BONN-BEUEL	WERKSTATT Rheingasse 1 BONN
<b>01 DO</b> 19 H PREMIERE KONZERTANTE AUFFÜHRUNG <b>DIE PERLENFISCHER</b> von Georges Bizet Pell [ML] Mit S. Hwang, T. Tarjányi, E. Abdulla/ G. Kanaris, P. Volmer EUR 11 – 60,50   TG			
<b>03 SA</b> 19.30–22 H <b>EIN KÄFIG VOLLER NARREN</b> von Herry Herman Sprenger [ML]   Dew [I] Mit D. Weiler, M. Weigel, A. Canonico, L. Thoms, F. Nagler, B. Teuber, I. Lorenzen EUR 11 – 60,50   TG		19.–22. JAN., HALLE BEUEL <b>TEMPTED FATE, ODER: WO FINDET MICH DAS GLÜCK?</b> Es gibt 1001 Gründe, das Schicksal herauszufordern, die Heimat zu verlassen, sich auf den Weg zu machen. Was erwartet mich in einem neuen Land? Was erwarte ich von ihm und was lasse ich zurück? Was nehme ich mit? Ein biografisches Theaterprojekt zu HIOB mit Schülern der internationalen Förderklasse des FLB.	
<b>04 SO</b> 16 H <b>RINALDO</b> von Georg Friedrich Händel Katschner [ML]   Herzog [I] Mit K. Leidig, S. Hwang, S. Blattert, J. Huppmann, G. Kanaris, N. Or, Ch. Quadl/J. Menekes, N. Uden, V. Davidian, B. Jung, J. M. Linnek EUR 11 – 49,50   Abo SNO, TG		BLICK HINTER DIE KULISSEN Das THEATER BONN bietet für Gruppen ab 8 Personen Theaterführungen durch Opernhaus, Kammerspiele oder Werkstätten an. Interessierte Gruppen können sich über die Theaterkasse anmelden. EUR 5 pro Person [erm. EUR 3]	
<b>06 DI</b> 19.30–22 H <b>EIN KÄFIG VOLLER NARREN</b> Sprenger [ML]   Dew [I] EUR 11 – 55   TG	19 H EINFÜHRUNG 19.30–21.15 H <b>WIEDERAUFNAHME LEONCE UND LENA</b> Ein Lustspiel von Georg Büchner Regie Biel/Zboralski Mit B. Berger, S. Braun, J. Falckner, G. Goltz, Th. Hatzmann, K. Rellöm, S. Wunderlich EUR 8,80 – 28,60   TG		
<b>07 MI</b> 19.30–21.45 H <b>GIOVANNA D'ARCO</b> von Giuseppe Verdi Humburg [ML]   fettFilm [I] Mit A. Princeva/J. Wagner, G. Oniani, E. Abdulla/M. Aniskin, Ch. Georg/ Ch. Specht, M. Tzonev EUR 11 – 49,50   Abo O-MIDO, TG	19.30 H <b>GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN</b> nach dem Roman von Pierre-Ambroise-François Choderlos de Laclos Regie Mirja Biel Mit B. Berger, J. Falckner, U. Grossenbacher, A. Kaminsky, J. Preuß EUR 8,80 – 28,60   Abo S-MIDO, TG	19.30 – 22.45 H <b>KÖNIGSDRAMEN I – Träume</b> nach den Rosenkriegen von William Shakespeare Regie Alice Buddeberg Mit B. Braun, D. Breitfelder, M. Hein, R. Höller, A. Reinhardt, H. Tuschy, S. Wunderlich EUR 8,80 – 19,80   TG	
<b>08 DO</b>	19.30–21.15 H <b>ANSICHTEN EINES CLOWNS</b> nach dem Roman von Heinrich Böll Regie Alice Buddeberg Mit B. Braun EUR 8,80 – 28,60   TG		20 – 21 H <b>THERE IS NO ORCHESTRA</b> Ein Schwesternprojekt von und mit Theresa, Christina und Elisabeth Schelhas EUR 14,90
<b>09 FR</b> 19.30 H <b>HIGHLIGHTS DES INTERNATIONALEN TANZES</b> Ailey II [New York] <b>WINGS/WE/RUSTY/ VIRTUES</b> EUR 11 – 49,50   Abo T-GROSS, TG	19.30–22.00 H <b>DIE WILDENTE</b> von Henrik Ibsen Regie Martin Nimz Mit B. Braun, B. Grüter, M. Haddad, Ö. Karadeniz, W. Rüter, L. Stäubli, N. Tomczak, S. Wunderlich EUR 8,80 – 34,10   TG		20–21.15 H <b>NULLZEIT</b> [UA] nach dem Roman von Juli Zeh Regie Sebastian Kreyer Mit B. Basse, J. Falckner, G. Goltz, J. Minthe EUR 14,90   TG
<b>10 SA</b> 16–18.15 H <b>HÄNSEL UND GRETEL</b> von Engelbert Humperdinck Sprenger [ML]   Severin [I] Mit E. Fink, K. Leidig, G. Kanaris/M. Morouse, A. I. Bartz, J. Mertes, V. Davidian EUR 11 – 60,50   TG	19.30 H <b>GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN</b> Regie Mirja Biel EUR 8,80 – 34,10   Abo S-SA, TG	19 H EINFÜHRUNG 19.30–22.45 H <b>KÖNIGSDRAMEN I – Träume</b> Regie Alice Buddeberg EUR 8,80 – 26,40   TG	
<b>11 SO</b> 18–20.15 H <b>GIOVANNA D'ARCO</b> Humburg [ML]   fettFilm [I] EUR 11 – 49,50   TG	11 H NACHGEFRAGT <b>THERE IS NO ORCHESTRA</b> FOYER 18–20.30 H 17.30 H EINFÜHRUNG <b>DIE MÖWE</b> von Anton Tschechow Regie Sebastian Kreyer Mit S. Basse, G. Goltz, U. Grossenbacher, B. Grüter, M. Haddad, M. Heilmann, A. Kaminsky, J. Minthe, W. Rüter, M. Solbach EUR 8,80 – 28,60   TG	19.30 H 19 H EINFÜHRUNG <b>KÖNIGSDRAMEN II – Trümmer</b> nach den Rosenkriegen von William Shakespeare Regie Alice Buddeberg Mit B. Braun, D. Breitfelder, M. Hein, R. Höller, A. Reinhardt, L. Sundermann, H. Tuschy, S. Wunderlich EUR 8,80 – 19,80   TG	20–21.20 H <b>ANATOL</b> von Arthur Schnitzler Regie Sebastian Schug Mit B. Berger, S. Braun, J. Falckner, L. Stäubli EUR 14,90   TG
<b>12 MO</b> 18 H FOYER <b>KOSTÜMVERKAUF</b>	18 H <b>KULTUR, ZENSUR, INTERNATIONALE PRESSEFREIHEIT</b> Podiumsdiskussion EUR 5,00 20 H <b>WE SHALL OVERCOME</b> Konzert EUR 8,80 – 28,60	WE SHALL OVERCOME KULTUR, ZENSUR, INTERNATIONALE PRESSEFREIHEIT Eine Podiumsdiskussion mit Dr. Dieter Wedel, Manfred Maurenbrecher, Konstantin Wecker, Dr. Peter Gauweiler, Ursula Schmidt und Claudia Roth. Anschließend: Konzert zum Gedenken an den 1. Todestag von Pete Seeger, mit Konstantin Wecker, Purple Schulz und Manfred Maurenbrecher.	
<b>13 DI</b>		19.30 H <b>KÖNIGSDRAMEN II – Trümmer</b> Regie Alice Buddeberg EUR 8,80 – 19,80   TG	
<b>16 FR</b> 19.30–22 H <b>EIN KÄFIG VOLLER NARREN</b> Sprenger [ML]   Dew [I] EUR 11 – 60,50   TG	19.30–21 H 19 H EINFÜHRUNG <b>WAFFENSCHWEINE</b> [UA] Ein Theaterprojekt über schlagende Verbindungen nach dem Dokumentarstück BIER, BLUT UND BUNDESBRÜDER von Gesine Schmidt Regie Volker Lösch Mit S. Basse, B. Berger, S. Braun, D. Breitfelder, G. Goltz, B. Grüter, R. Höller, J. Minthe, H. Tuschy EUR 8,80 – 34,10   TG IM ANSCHLUSS PUBLIKUMSGESPRÄCH		20–23 H <b>ZUM LETZTEN MAL DIE OPFERUNG VON GORGE MASTROMAS</b> Regie Stefan Rogge Mit B. Braun, J. Falckner, M. Haddad, A. Reinhardt, W. Rüter, S. Wunderlich EUR 14,90   TG
<b>17 SA</b> 19.30–21.45 H <b>ZUM LETZTEN MAL GIOVANNA D'ARCO</b> Humburg [ML]   fettFilm [I] EUR 11 – 55   TG	19.30–22 H <b>DIE MÖWE</b> Regie Sebastian Kreyer EUR 8,80 – 34,10   TG	19 H EINFÜHRUNG 19.30–22.45 H <b>KÖNIGSDRAMEN I – Träume</b> today: with English surtitles Regie Alice Buddeberg EUR 8,80 – 26,40   TG IM ANSCHLUSS PUBLIKUMSGESPRÄCH	20–21.30 H <b>GASTSPIEL BRAVEHEART</b> Regie Alice Buddeberg Mit B. Dechant EUR 14,90   TG
<b>18 SO</b> 11 H FOYER EINFÜHRUNGSGESPRÄCH <b>SALOME</b> Eintritt frei 18 H <b>RINALDO</b> Katschner [ML]   Herzog [I] EUR 11 – 49,50   Abo OK, TG	18 H 17.30 H EINFÜHRUNG <b>GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN</b> Regie Mirja Biel EUR 8,80 – 28,60   Abo S-SO, TG IM ANSCHLUSS PUBLIKUMSGESPRÄCH	19.30 H 19 H EINFÜHRUNG <b>KÖNIGSDRAMEN II – Trümmer</b> today: with English surtitles Regie Alice Buddeberg EUR 8,80 – 19,80   TG	
<b>19 MO</b> 19.30 H FOYER <b>OperaXtra FRANZ LISZT – ITALIE</b> Mit Thomas Wise und Ulrich Forster EUR 12,10		23. JAN HALLE BEUEL <b>GENIESST ES WER WEISS WANNS WIEDER WAS GIBT vol. 1</b> „Mensch: Ein Lebewesen, das klopft, schlechte Musik macht und seinen Hund bellen lässt. Manchmal gibt er auch Ruhe, aber dann ist er tot.“ [Kurt Tucholsky] Wir laden Musiker ein, die keine Ruhe geben. Wir laden DJs ein, die die Nacht zum Tag machen. Und bitten euch zum Tanz. Vol. 1 mit ZACHOV aka Jacob Suske, einem epischen One-Man-Orchester, einem Don Quichote des 21. Jahrhunderts. Instrumente spielen er, so viele er tragen kann, die Texte sind bizarr und deutsch und die Musik ist eine dunkel schimmernde Legierung aus samtener Electronica, abstrakter Lyrik und subtilem Pop.	KONZERT // KLUB
<b>20 DI</b> 20 H SCHUMANNHAUS <b>3. HAUSKONZERT</b>			
<b>21 MI</b>	19.30 H <b>GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN</b> Regie Mirja Biel EUR 8,80 – 28,60   TG		
<b>22 DO</b>		16 H <b>TEMPTED FATE, ODER: WO FINDET MICH DAS GLÜCK?</b> Abschlussref en Geschlossene Veranstaltung	
<b>23 FR</b> 19.30–22.45 H <b>DIE ZAUBERFLÖTE</b> von Wolfgang Amadé Mozart Pell [ML]   Rose [I] Mit R. Broman, P. Volmer, T. Tarjányi, J. M. Linnek, J. Marx, S. Hwang, S. Wüst, J. Kuhn, S. Blattert, A. I. Bartz, G. Kanaris, N. Hillebrand, J. Mertes, J. R. Arason, E. Herold, S. Bakin/E. Döring, A. Lunskis, H. Müller EUR 11 – 60,50   TG		20 H <b>GENIESST ES WER WEISS WANNS WIEDER WAS GIBT vol. 1</b> Gast ZACHOV EUR 9,90 Party ab ca. 22.30 H   Eintritt frei	KONZERT // KLUB
<b>24 SA</b> 19.30 H KONZERTANTE AUFFÜHRUNG <b>DIE PERLENFISCHER</b> Pell [ML] EUR 11 – 49,50   TG	19.30 H <b>GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN</b> Regie Mirja Biel EUR 8,80 – 34,10   TG		20 H PREMIERE <b>DER VOLKSHAI</b> [UA] von Nolte Decar Regie Matthias Rippert Mit A. Kulbatzki, B. Braun, R. Höller, H. Tuschy EUR 14,90   TG
<b>25 SO</b> 11 H FOYER <b>WORTMUSIK</b> EUR 16,50 16 H KINDERKONZERT Professor Florestan und Maestro Eusebius packen aus <b>FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY</b> EUR 10 [erm. 5]	16 H <b>DIE WILDEN SCHWÄNE</b> [UA] nach Hans-Christian Andersen Regie Kristo Šagor Mit S. Braun, M. Haddad, M. Meichner, J. Minthe, M. von Mühlen, L. Sanchez, C. Türkay EUR 8,80 – 28,60   TG	19.30 H <b>KÖNIGSDRAMEN II – Trümmer</b> Regie Alice Buddeberg EUR 8,80 – 19,80   TG	
<b>26 MO</b> 20 H VILLA PRIEGER <b>3. Montagskonzert</b>			
<b>27 DI</b>	18 H <b>GEDENK- VERANSTALTUNG</b> zur Erinnerung an die Opfer des Nationalsozialismus	19.30–22.45 H <b>KÖNIGSDRAMEN I – Träume</b> Regie Alice Buddeberg EUR 8,80 – 19,80   TG	
<b>30 FR</b> 19.30 H <b>ZUM LETZTEN MAL RINALDO</b> Wise [ML]   Herzog [I] EUR 11 – 55   Abo O-FR, TG	19.30–22 H <b>DIE MÖWE</b> Regie Sebastian Kreyer EUR 8,80 – 34,10   TG		20 H <b>DER VOLKSHAI</b> [UA] Regie Matthias Rippert EUR 14,90   TG
<b>31 SA</b> 16–18.15 H <b>ZUM LETZTEN MAL HÄNSEL UND GRETEL</b> Sprenger [ML]   Severin [I] EUR 11 – 60,50   TG	19.30–22 H 19 H EINFÜHRUNG <b>DIE WILDENTE</b> Regie Martin Nimz EUR 8,80 – 34,10   TG IM ANSCHLUSS PUBLIKUMSGESPRÄCH		20–21.30 H <b>NULLZEIT</b> [UA] Regie Sebastian Kreyer EUR 14,90   TG

Aktuelle Besetzungen und weitere Informationen unter WWW.THEATER-BONN.DE  
K Konzert | N Nachgefragt | S Quatsch keine Oper! | T Highlights des Internationalen Tanzes

ABONNEMENT-VORSTELLUNGEN

Oper SNO So 4.1. RINALDO O-MIDO Mi 7.1. GIOVANNA D'ARCO T-GROSS Fr 9.1. Wings/WE/RUSTY/VIRTUES OK So 18.1. RINALDO O-FR T-GROSS. RINALDO Schauspiel S-MIDO Mi 7.1. GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN S-SA 10.1. GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN S-SO 18.1. GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN

VORVERKAUF

Der Kartenvorverkauf für alle aufgeführten Schauspiel-, Opern- und Tanz-Vorstellungen der Spielzeit 2014/15 hat bereits begonnen. Auch der Vorverkauf für „Quatsch keine Oper!“ sowie Sonderveranstaltungen und Familienkonzerteläufe. Der Beginn des Kartenvorverkaufs für Veranstaltungen des Monats im Schauspiel und für einzelne Zusatzveranstaltungen in der Oper startet am 5. oder darauf folgenden Werktag des Vormonats. Telefonische Bestellungen ab 10 Uhr berücksichtigt, soweit noch Karten vorhanden sind. Sie müssen nach Bestätigung durch die Vorverkaufskasse innerhalb von 5 Tagen abgeholt werden oder bezahlt sein. Gekaufte Karten werden nicht zurückgenommen. Einzelkarten und Abonnementsausweise gelten als Fahrausweise des ÖPNV im VRS am Tag der Aufführung

TELEFONISCHE KARTENBESTELLUNG  
+49 [0]228 – 77 80 08 und 77 80 22 | Mo-Fr 10–16 Uhr, Sa 10.30–13 Uhr  
Die Abendkassen sind jeweils eine Stunde, die in der Werkstatt und den Außenspielstätten jeweils 1/2 Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.  
[Opernhaus: Tel. 77 36 68, Kammerspiele: Tel. 77 80 22, Halle Beuel: Tel. 77 84 07, Werkstatt: Tel. 77 82 19]

THEATERKASSEN

Theater- und Konzertkasse am Münsterplatz  
Windeckstraße 1, 53111 Bonn  
Tel. +49 [0]228 – 77 80 08 | Fax +49 [0]228 – 77 57 75  
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10–18 Uhr; Sa 10–16 Uhr  
Kasse in den Kammerspielen, Theaterplatz  
Am Michaelshof 9, 53177 Bonn-Bad Godesberg  
Tel. +49 [0]228 – 77 80 22 | Fax +49 [0]228 – 77 81 64  
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10–18 Uhr; Sa 10–13 Uhr

WEITERE VORVERKAUFSSTELLEN

unter www.bonnticket.de

INTERNETVERKAUF

Alle Eintrittskarten sind als print@home-Tickets im Internet unter www.theater-bonn.de und www.bonnticket.de buch- und ausdrückbar. [einschl. Fahrausweise möglich]

FREUDE.  
JOY.  
BONN.  
JOINE.

Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



